

# CURSO 2023-2024 IKASTURTEA



A collage of various artistic and craft activities, including a person sewing, a person taking a photo, a person working with wood shavings, a paintbrush in a palette, and hands working with clay.

50  
URTE  
*Xenpelar*  
tailerrak



# **AURKIBIDEA · ÍNDICE**

**Egur tailla · Talla en madera 1**

**Pintura 3**

**Argazkigintza · Fotografía 6**

**Zeramika · Cerámica 9**

**Zaharberritzea · Restauración 11**

**Patchwork 13**

**Izen ematea · Inscripción 15**

**Egutegia · Calendario 15**

**Tasak · Tasas 16**

**Oharrak · Observaciones 17**

# EGUR TAILLA

## TALLA EN MADERA

URTEKO IKASTAROAK · CURSOS ANUALES						Orduak Horas
E-101	●	○	●	○	○	15:00-18:00 6
E-102	●	○	●	○	○	18:00-21:00 6
E-103	○	●	○	●	○	15:00-18:00 6
E-104	○	●	○	●	○	18:00-21:00 6
E-101	●	○	●	○	○	15:00-18:00 6
E-102	●	○	●	○	○	18:00-21:00 6
E-103	○	●	○	●	○	15:00-18:00 6
E-104	○	●	○	●	○	18:00-21:00 6

Hastapen  
ikastaroa  
Curso de  
iniciación

Garatu zure  
proiektuak  
Desarrolla tus  
proyectos



# EGUR TAILLA

## TALLA EN MADERA



### Hastapen ikastaroa

Egur taillaren oinarrizko ezagutzak landuko dira: zur motak, marrazkia zein diseinua eta taillatzeko tresnak. Arreta berezia eskainiko zaio piezak irudikatu, hustu, modelatu, kalatuak egin, ukituak eman, akabera eman eta beste hainbat teknikari.

### Garatu zure proiektuak

Egur taillan esperientzia duten ikasleei zuzendutako talierra. Norberak gustuko dituen proiektuak proposatu ahal izango ditu bertan eta horiek garatzeko urrats guztiak landuko ditu: plangintza, marrazketa eta diseinua, eskalak, akoplamenduak, finkatze iraunkor eta desmuntagarriak, arbastatzeko aukerak edo obraren akabera ezberdinak.

### Curso de iniciación

Se trabajarán los conocimientos básicos de la talla de madera: tipos de madera, dibujo y diseño, o herramientas de tallado. Se prestará especial atención a diversas técnicas como la representación de las piezas, el vaciado, el modelado, el calado, el retoque o el acabado, entre otras.

### Desarrolla tus proyectos

Se trata de un taller dirigido al alumnado con experiencia. Cada participante podrá proponer los proyectos que desea realizar y trabajará en todos los pasos necesarios para llevarlo a cabo: planificación, el dibujo y el diseño, las escalas, los acoplamientos, las fijaciones permanentes y las desmontables, los métodos de desbastado o los diferentes acabados de la obra.

# PINTURA

## URTEKO IKASTAROAK · CURSOS ANUALES

P-301	● ○ ○ ○ ○	18:00-21:00	3
P-302	○ ● ○ ○ ○	18:00-21:00	3
P-303	○ ○ ● ○ ○	15:00-18:00	3
P-304	○ ○ ○ ● ○	16:00-19:00	3

Orduak  
Horas

Hastapen ikastaroa

Curso de iniciación

Ikastaro aurreratua

Curso avanzado

Garatu zure proiektuak

Desarrolla tus proyectos

## LAUHILEKO IKASTAROAK · CURSOS CUATRIMESTRALES

### 1. LAUHILEKOA · 1º CUATRIMESTRE

P-305	○ ○ ● ○ ○	15:00-18:00	3
P-306	○ ○ ● ○ ○	18:00-21:00	3

Orduak  
Horas

Aquarela: hastapen ikastaroa

Iniciación a la acuarela

Erretratuak kretaz

Retrato a cretas

### 2. LAUHILEKOA · 2º CUATRIMESTRE

P-307	○ ○ ● ○ ○	15:00-18:00	3
P-308	○ ○ ● ○ ○	18:00-21:00	3

Aire zabaleko pintura

Pintura al aire libre

Erretratuak akrilikoz

Retratos en acrílico



## Hastapen ikastaroa

Eskamenturik izan ez, eta marrazketa-teknikak ikasi eta koloreen nahasketak menperatu nahi dituzten pertsonentzat, gerora koadro bat margotu ahal izateko. Marrazketarako materialak, material osagarriak eta itzalak egiteko metodoak landuko dira. Akrilikoaren teknikaren hastapen gisa, koadro baten kopia egingo da.

## Ikastaro aurreratua

Hastapen tailerrean aritutako pertsonentzat, edo marrazketa eta pinturari buruzko oinarrizko ezagutzak baditzentenetzat. Paper gaineko kolore-teknikak, materialak, efektuak eta babesetatik hasiz, olíoarekin eta/edo akrilikoarekin lan egingo da. Ikastaroa amaitzeko, espátula eta teknika mistoak erabiliko dira.

## Garatu zure proiektuak

Marrazketari eta pinturari buruzko oinarrizko ezagutzak dituzten pertsonei zuzendua. Ikerla bakoitzak ikasturtean zehar nahi dituen proiektuak egin ahal izango diru, marrazketakoak zein pinturakoak. Gainera, elkarrekin adostuta, kanpoan margotzeako irteerak edo lan experimentalak ere egin ahal izango dira.

## Akuarela: hastapen ikastaroa

Marrazketari buruzko oinarrizko ezagutzak dituzten pertsonei zuzendua. Kolorearen gardentasunean oinarritutako teknika, zuzentzeako aukerarik gabe. Hainbat teknika landuko dira: hezea lehorren gainean, hezea hezearen gainean, geruza gainjarriak,...

## Curso de iniciación

Para personas sin experiencia anterior que quieran aprender las técnicas de dibujo y dominar las mezclas de los colores como base previa a pintar un cuadro. Se trabajarán los distintos materiales de dibujo y los materiales auxiliares así como los métodos de sombreado. Se realizará la copia de un cuadro como iniciación a la técnica del acrílico.

## Curso avanzado

Para personas que hayan pasado por el taller de iniciación o que ya tengan unas nociones básicas de dibujo y pintura. Comenzando por las técnicas de color sobre papel, materiales, efectos y protecciones, se trabajará con óleo y/o acrílico. El curso finalizará con la utilización de la espátula y las técnicas mixtas.

## Desarrolla tus proyectos

Dirigido a personas con nociones básicas de dibujo y pintura. Cada persona podrá realizar los proyectos que quiera a lo largo del curso, bien sea de dibujo como pintura. Además, acordándolo conjuntamente, se podrán realizar salidas para pintar en el exterior o llevar a cabo trabajos experimentales.

## Iniciación a la acuarela

### Dirigido a personas con conocimientos básicos de dibujo.

Técnica basada en la transparencia del color y sin posibilidad de corrección. Se trabajarán diversas técnicas en húmedo sobre seco, en húmedo sobre húmedo, de capas superpuestas,...

# PINTURA



## Erretratuak kretaz

Marrazketa-nozioak dituzten pertsonentzat. Kreta-barratxoak erabiliko dira (pastela baino gogoragoak), zehazki sepia eta sanguina koloreak. Teknika honek argi-iluna oso ondo ahalbidetzen du, eta kolore guztietako paperak erabil daitezke.

## Aire zabaleko pintura

Ikastaro honen helburua errealtitatea eta argi-fenomenoak interpretatzeko gaitasuna garatzea da. Erabili beharreko teknika librea izango da, eta aukeratu beharreko lekua klima-aldaketen araberakoa. Ezinbestekoa izango da marrazketari buruzko oinarrizko nozioak izatea.

## Erretratuak akrilikoz

Ezinbestekoa izango da marrazketari eta akrilikoari buruzko nozioak izatea. Ikastaro honetan orban piktorikoaren teknika eta giza aurpegiaren ahokadura landuko dira. Aurrez aurreko, profilezko eta hiru laurdeneko erretratua egingo da. Gainera, hainbat teknika irakatsiko dira, hala nola espátula, fondo lausotuekin edo beste fondo batzuekin lan egitea.

## Retrato a cretas

Para personas con nociones de dibujo. Se utilizarán barritas de cretas (de mayor dureza que el pastel), en concreto el color sepia y sanguina. Esta técnica permite muy bien el claroscuro y se pueden emplear papeles de todos los colores.

## Pintura al aire libre

El objetivo de este curso es desarrollar la capacidad de interpretar tanto la realidad como los diferentes fenómenos lumínicos. La técnica a utilizar será libre y el lugar a seleccionar dependerá de los cambios climáticos. Será requisito indispensable tener nociones básicas de dibujo.

## Retratos a acrílico

Será requisito indispensable tener nociones de dibujo y acrílico. En este curso se trabajarán la técnica de la mancha pictórica y el encaje del rostro humano. Se realizará retrato frontal, de perfil y de tres cuartos. Además se enseñaran técnicas como la espátula y el trabajo con fondos difuminados u otras temáticas de fondo.

# ARGAZKIGINTZA

## FOTOGRAFÍA

### URTEKO IKASTAROAK · CURSOS ANUALES

Ar-501 ○ ● ○ ● ○ 16:00-18:00

Orduak  
Horas

4

**Garatu zure proiektuak**  
Desarrolla tus proyectos

Ar-502 ● ○ ● ○ ○ 15:30-17:30

4

**Hastapen Ikastaroa**  
Curso de iniciación

Ar-503 ○ ● ○ ○ ○ 18:00-21:00

3

Ar-502 ● ○ ● ○ ○ 15:30-17:30

4

**Ikastaro aurreratua**  
Curso avanzado

Ar-503 ○ ● ○ ○ ○ 18:00-21:00

3

Ar-504 ○ ○ ○ ● ○ 18:00-21:00

3

**Analogikora itzulera**  
**(laborategia zuri-beltzean)**  
Vuelta a lo analógico  
(laboratorio en blanco y negro)

### LAUHILEKO IKASTAROAK · CURSOS CUATRIMESTRALES

#### 1. LAUHILEKOA · 1º CUATRIMESTRE

Ar-505 ● ○ ○ ○ ○ 17:30-19:30

2

**Estudioko argazkigintza**  
Fotografía de estudio

Ar-506 ○ ○ ● ○ ○ 17:30-19:30

2

**Hastapen Ikastaroa**  
Curso de iniciación

Ar-504 ○ ○ ○ ● ○ 18:00-21:00

3

**Analogikora itzulera**  
**(laborategia zuri-beltzean)**  
Vuelta a lo analógico  
(laboratorio en blanco y negro)

#### 2. LAUHILEKOA · 2º CUATRIMESTRE

Ar-507 ● ○ ○ ○ ○ 17:30-19:30

2

**Argazkigintza mugikorrekina**  
Fotografía con móviles

Ar-508 ○ ○ ● ○ ○ 17:30-19:30

2

**Ikastaro aurreratua**  
Curso avanzado

Ar-504 ○ ○ ○ ● ○ 18:00-21:00

3

**Analogikora itzulera**  
**(laborategia zuri-beltzean)**  
Vuelta a lo analógico  
(laboratorio en blanco y negro)

## **Garatu zure proiektuak**

Argazkigintzan eta edizioan aurretiazko ezagutzak dituzten pertsonei zuzendua. Tailer honek denbora faltagatik askotan airean geratzen diren proiektu horiek praktikara eraman nahi ditu: familiako argazki zaharren moldaketa, fotoalbumak sortzea edo fotobideoak garatzea beharrezko aholkularitzarekin.

## **Hastapen ikastaroa**

Tailer honetan argazkigintza digitalaren bi zutabe nagusiak erakutsi nahi dira: kameraren erabilera eta argazkien edizioa. Hautapen-tresnak ikasten hasiko dira, gero moldaketak egiten ikasteko, eta, amaitzeko, doikuntza-tresnak eta geruzak erabiliko dira.

## **Ikastaro aurreratua**

Argazkigintzako eta edizioko oinarrizko ezagutzak behar dira. Ikastaro honetan sakonduko da kameraren erabilieran, eskuzko modua nabarmenduz eta edizio tresnak. Tailer hau osatzeko estudioko saioak egingo dira eta fotobideoaren bat muntatuko da.

## **Analogikora itzulera (laborategia zuri-beltzean)**

Ikastaro honetan zuri-beltzko argazkigintzaren oinarrizko ezagutzak ikasiko dituzu; negatiboen errebelatzea, lehen kopiak,



## **Desarrolla tus proyectos**

Dirigido a personas con conocimientos previos en fotografía y edición. Este taller pretende llevar a la práctica esos proyectos que muchas veces se quedan en el aire por falta de tiempo: retocar fotografías antiguas familiares, crear fotoálbumes o desarrollar fotovídeos con el asesoramiento necesario.

## **Curso de iniciación**

En este taller se pretenden enseñar los dos pilares fundamentales de la fotografía digital: el manejo de la cámara y la edición de fotografías. Se comenzará en el aprendizaje de las herramientas de selección, después se pasará a las de retoque, para finalizar con herramientas de ajustes y capas.

## **Curso avanzado**

Se requiere de conocimientos básicos de fotografía y edición. En este curso se profundizará en el aprendizaje del manejo de cámara, haciendo hincapié en el modo manual y en las herramientas de edición. El curso se completa con la realización de distintas sesiones de estudio, así como el montaje de algún fotovideo.

## **Vuelta a lo analógico (laboratorio en blanco y negro)**

En este curso se aprenderá lo básico de la fotografía en blanco y negro; revelado de negativos, primeras copias, ampliaciones, etc.

## **Estudioko argazkigintza**

Estudioko oinarrizko argiztapenak eta kontraargiak egiten ikasiko da, argi ikusgarriekin amaituz.

Argiztapen-eskema asko dauden arren, ikastaroaren ardatza eskema simpleak izango dira, baliabide askoren beharrak gabe eta neurri batean espazio pribatura eraman ahal izateko.

## **Argazkigintza mugikorrarekin**

Beti telefono mugikor bat eramatearen abantailako bat da edozein unetan argazkiak ateratzeko aukera ematen duela da. Ahalik eta etekin handiena ateraten ikastea izango da ikasturte honetako helburu nagusietako bat. Kamera-aukerak doitzan irakatsiko da, eta, horrez gain, «Pro» modua eta argazkiak doako APPS desberdinekin lantzen ikasiko da.

## **Fotografía de estudio**

Se aprenderá a realizar desde las iluminaciones básicas de estudio, hasta contraluces, acabando con luces espectaculares. A pesar de que existen muchos esquemas de iluminación, el curso se centrará en esquemas sencillos, que no necesiten de muchos medios, y que se puedan trasladar en cierta medida al espacio privado.

## **Fotografía con móviles**

Una de las ventajas de llevar siempre un teléfono móvil es que permite sacar fotografías en cualquier momento. Aprender a sacarle el máximo partido será uno de los objetivos fundamentales de este curso. Se enseñará a ajustar las opciones de cámara así como aprender el modo «Pro» y a tratar las fotografías con distintas APPS gratuitas.



# ZERAMIKA CERÁMICA



URTEKO IKASTAROAK · CURSOS ANUALES						Orduak Horas		
Z-601	●	○	●	○	○	17:00-19:00	4	Hastapen ikastaroa Curso de iniciación
Z-602	○	●	○	●	○	19:00-21:00	4	Zeramika teknikak Técnicas cerámicas
Z-601	●	○	●	○	○	17:00-19:00	4	Sortu zure baxera Crea tu vajilla
Z-602	○	●	○	●	○	19:00-21:00	4	Murala - Mural
Z-603	○	●	○	○	○	17:00-19:00	2	Irudiak modelatzea. Zeramika-eskultura
Z-604	●	○	○	○	○	19:00-21:00	2	Modelado de figuras. Escultura cerámica
Z-605	○	○	●	○	○	19:00-21:00	2	Garatu zure proiektuak Desarrolla tus proyectos
Z-606	○	○	○	●	○	17:00-19:00	2	

## Hastapen ikastaroa

Buztinaren lanketan esperientziarik ez duten pertsonentzat pentsatutako tailerria da. Oinarrizko teknikak erakutsiko dira lehen zeramika piezak sortzeko. Elementu hauen apainketarako erabiliko diren esmalteak prestatuko dira.

## Zeramika teknikak

Zeramikan oinarrizko ezagutzak izatea gomendatzen da. Teknika ezberdinak landuko dira. Batetik, konstrukzio teknikak: bolak, txurroak, plakak eta moldeak. Bestetik, dekorazio teknikak: engobeak, esgrafiatura, hari-idorra, erreserbak, transferentziak, estanpazioa, nericomí... Koloreetako esmalteen teorian sakonduko da.

## Curso de iniciación

Se trata de un taller pensado para personas sin experiencia en el trabajo con barro. Se mostrarán técnicas básicas para crear las primeras piezas cerámicas. Se prepararán los esmaltes que se utilizarán para la decoración de estos elementos.

## Técnicas cerámicas

Se recomienda tener conocimientos básicos de cerámica. Se trabajarán diferentes técnicas. Por un lado, las técnicas de construcción: bolas, churros, placas y moldes. Por otro, técnicas de decoración: engobes, esgrafiado, cuerda seca, reservas, transferencias, estampación, nericomí... Se profundizará en la teoría de esmaltes de colores.

## Garatu zure proiektuak

**Zeramika teknikak menderatzea ezinbesteko baldintza izango da.** Aldez aurretik zirriborro, proba eta abarrekin ondo definitutako eta landutako proposamenak, proiektuak eta ideiak garatzeko tailerra da, modu autonomoan, baina beharrezko ahokularitza eta zuzendaritzarekin.

### Murala

Murala bi dimentsiotako erliebe eskultoriko bezala ulertuta, patroia, testurak eta koloreak landuko dira. Ariketa ezberdinak egingo dira zeramikaren kontzeptu pictóricoak lantzeko. Ikasturtean zehar mural bat osatuko da buztinezko plantxa batean koadro, argazki, marrazki edota diseinu pertsonal batetik abiatuta.

### Irudien modelatzea.

#### Zeramika-eskultura

Modelatzea buztina bezalako material malgu bat zati txikieta eranstea datza, hiru dimentsioko objektu baten irudikapen errealak lortu arte. Ikerlek objektuak erreprroduzitzen hasiko dira, bolumenak libreki modelatzera heltzeraino.

### Sortu zure baxera

Diseinu pertsonalak dituzten baxera kreatiboak sortuko dituzte ikasleek: platerak, kaikuak, katiluak,... Formak eta dekorazioa lantzen eta diseinatzen ikasiko dute. Horretarako jatorrizko piezak buztinean egingo dituzte eta bertatik abiatutako eskaiolazko moldeak egingo dituzte ondorengo ekoizpena gauzatzeko.

## Desarrolla tus proyectos

**Será requisito indispensable dominar las técnicas cerámicas.** Se trata de un taller para el desarrollo de propuestas, proyectos e ideas propias, bien definidas y trabajadas previamente con bocetos, pruebas, etc, para llevarlas a cabo de manera autónoma, pero con el asesoramiento y dirección necesaria.

### Mural

Entendiendo el mural como un relieve escultórico en dos dimensiones, se trabajarán patrones, texturas y colores. Se realizarán diferentes ejercicios para trabajar los conceptos pictóricos de la cerámica. A lo largo del curso se completará un mural en una plancha de barro a partir de un cuadro, fotografía, dibujo o diseño personal.

### Modelado de figuras.

#### Escultura cerámica

El modelado consiste en ir añadiendo fragmentos de un material maleable como el barro en pequeñas porciones, hasta conseguir representaciones reales de un objeto en tres dimensiones. Se comenzará reproduciendo objetos para llegar a modelar volúmenes de manera libre.

### Crea tu vajilla

El alumnado creará una vajilla creativa con diseños personales: aprenderán a trabajar y diseñar y decorar platos, kaikus, tazas,... Para ello elaborarán las piezas originales en arcilla y moldes de escayola a su posterior producción.



# ZAHARBERRITZEA

## RESTAURACIÓN

### URTEKO IKASTAROAK · CURSOS ANUALES

Orduak  
Horas

AI-201 ● ○ ○ ○ ○ 15:00-18:00

3

AI-202 ● ○ ● ○ ○ 18:00-21:00

6

AI-203 ○ ● ○ ○ ● ○ 18:00-21:00

6

AI-201 ● ○ ○ ○ ○ 15:00-18:00

3

AI-202 ● ○ ● ○ ○ 18:00-21:00

6

AI-203 ○ ● ○ ○ ● ○ 18:00-21:00

6

Hastapen ikastaroa  
Curso de iniciación

Garatu zure proiektuak  
Desarrolla tus proyectos

### LAUHILEKO IKASTAROK · CURSO CUATRIMESTRAL

#### 1. LAUHILEKOA · 1º CUATRIMESTRE

AI-204 ○ ● ○ ○ ○ 15:00-18:00

3

Marketeria  
Marquetería



## Hastapen ikastaroa

Ikastaro horretan altzarien zaharberrizearen oinarrizko ezagutzak azalduko dira. Zaharberritze lanei loturiko hainbat teknika eta tapizeria ere landuko dira modu eta material tradizionalak nahiz gaur egungoak erabiliz. Altzariak dekoratzen ere irakatsiko da.

## Garatu zure proiektuak

Zaharberritze, tapizeria eta dekorazioan aurretik ezagutzak dituzten ikasleei bideratutako ikastaroa. Parte-hartzale bakoitzak bere altzaria zaharberritu edo itxuraldatzeko diziplina ezberdinak erabili ahal izango ditu eta lan bakoitzarekin teknika eta material desberdinak ezagutu ahal izan ditu.

## Marketeria

Marketeria teknika ezberdinak bereganatuko ditu ikasleak ikastaro horretan, motibo geometrikoak nahiz bestelakoak nola burutzen diren praktikatuz eta horretarako egokienak diren erreminta eta prozedurak ikasiz: egur xaflak nola eta zerekin moztu, gainazalean nola eta zein itsasgarrirekin itsatsi, akabera mota desberdinak...

## Curso de iniciación

En este curso se explicarán los conocimientos básicos sobre restauración de muebles. También se trabajarán diversas técnicas relacionadas con la restauración y el trabajo de tapizado, utilizando formas y materiales tanto tradicionales como actuales. También se enseñará a decorar muebles.

## Desarrolla tus proyectos

Curso dirigido a personas con conocimientos previos en restauración, tapicería y decoración. Cada participante podrá utilizar diferentes disciplinas para restaurar o transformar su mueble y con cada trabajo podrá seguir profundizando en diversas técnicas y materiales.

## Marquetería

En este curso se enseñarán diferentes técnicas de marquetería, practicando los motivos geométricos y de otro tipo y aprendiendo las herramientas y procedimientos más adecuados para ello: cómo cortar planchas de madera, cómo pegarlas en la superficie y con qué adhesivos, diferentes tipos de acabados,...



# PATCHWORK



## URTEKO IKASTAROAK · CURSOS ANUALES

Orduak  
Horas

Pa-401	●	○	●	○	○	16:00-18:30	5
Pa-402	●	○	●	○	○	18:30-21:00	5
Pa-403	○	●	○	○	○	16:00-18:30	2,5
Pa-404	○	●	○	○	○	18:30-21:00	2,5
Pa-405	○	○	○	●	○	16:00-18:30	2,5
Pa-401	●	○	●	○	○	16:00-18:30	5
Pa-402	●	○	●	○	○	18:30-21:00	5
Pa-403	○	●	○	○	○	16:00-18:30	2,5
Pa-404	○	●	○	○	○	18:30-21:00	2,5
Pa-405	○	○	○	●	○	16:00-18:30	2,5

Hastapen ikastaroa  
Curso de iniciación

Ikastaro aurreratua  
Curso avanzado



## Hastapen ikastaroa

Patchwork sormenezko joskintzako teknika bat da, erabiltzen ez diren oihal zatiak edo horretarako bereziki diseinatutako oihalak elkartzean datzana. Lehen kontaktua egiteko, jostotzara bat egingo da, bloke txiki eta sinpleen sekuentzia bat eginez. Ondoren, ikasleak bere lehen ohe-estalkia sortuko du, teknika desberdinetan dituen ezagutzak sendotzeko eta teknika berriak ikasten jarraitzeko.

## Ikastaro aurreratua

Patchworkean oinarrizko ezagutzak dituzten pertsonei zuzendua. Ikastaro honetan teknika aurreratu eta ezberdinak landuko dira. Izarren eta zotzen teknikan oinarritutako lanak garatuko dira.

## Curso de iniciación

El patchwork es una técnica de costura creativa que consiste en la unión de distintos fragmentos de tela en desuso o de telas especialmente diseñadas para tal fin. Para tomar un primer contacto se realizará un costurero realizando una secuencia de bloques pequeños y sencillos. Tras esto se le animará a crear su primera colcha para consolidar sus conocimientos en las diferentes técnicas y seguir aprendiendo técnicas nuevas.

## Curso avanzado

Dirigido a personas con conocimientos básicos en patchwork. En este curso se avanzará y diversificarán las técnicas. Se crearán trabajos basados en la técnica de estrellas y palillos.

## IZEN-EMATEA · INSCRIPCIÓN

- **Online:** irailak 4-15 de septiembre  
[kultura.errenteria.eus/xenpelar-tailerrak](http://kultura.errenteria.eus/xenpelar-tailerrak)
  
- **Presentziala · Presencial:** irailak 11-15 de septiembre  
ZU! Zure Udalai (Herriko plaza z/g)  
Aurretiko hitzordua · Cita previa: irailak 7-15 de septiembre  
**943449600 / 010**

## EGUTEGIA · CALENDARIO



- \* **Behin behineko zerrenden argitalpena: irailak 20**  
Publicación de listas provisionales: 20 de septiembre
- \* **Uko egiteko epea: irailak 24**  
Plazo de desistimiento: 24 de septiembre
- \* **Behin betiko zerrenden argitalpena: irailak 28**  
Publicación de listas definitivas: 28 de septiembre
- \* **Kurtso hasiera: urriak 2**  
Comienzo de curso: 2 de octubre
- \* **2. lauhilekoaren hasiera: otsailak 19**  
Comienzo 2º cuatrimestre: 19 de febrero
- \* **Kurtso amaiera: ekainak 21**  
Fin de curso: 21 de junio



## TASAK · TASAS

<b>Urteko ikastaroak</b>		<b>Cursillos Anuales</b>
6 ordu/astean	203,40€	6 horas/semana
5 ordu/astean	197,67€	5 horas/semana
4 ordu/astean	158,13€	4 horas/semana
3 ordu/astean	152,40€	3 horas/semana
2,5 ordu/astean	144,99€	2,5 horas/semana
2 ordu/astean	137,59€	2 horas/semana

<b>Lauhileko ikastaroak</b>		<b>Cursillos cuatrimestrales</b>
6 ordu/astean	101,69€	6 horas/semana
5 ordu/astean	98,83€	5 horas/semana
4 ordu/astean	79,06€	4 horas/semana
3 ordu/astean	60,99€	3 horas/semana
2 ordu/astean	53,87€	2 horas/semana

Matrikula tasa gaitasun ekonomikoaren arabera egokitu ahal izango da. Horretarako eskaera presentzialki edo online (**erreenteria.eus/zu/progresibitatea**) eredu normalizatuan egin beharko da izen-ematearekin batera, bertan adierazitako dokumentazioa aurkeztuz.

Banku-helbideraketa bidez ordainduko da.

Materiala eta lanabes pertsonalak ez daude ordaindutako zenbatekoan.

Las tasas de matrícula se podrán adaptar en función de la capacidad económica. Para ello, se debe realizar la solicitud presencialmente u online (**erreenteria.eus/es/zu/progresividad**) en modelo normalizado junto con la matrícula y aportar la documentación señalada en la misma.

El pago de la tasa se realizará mediante domiciliación bancaria.

Los materiales y herramientas de uso personal no están incluidos.

## INFORMAZIOA · INFORMACIÓN

943449635

[kultura.erreenteria.eus/xenpelar-tailerrak](http://kultura.erreenteria.eus/xenpelar-tailerrak)

## OHARRAK · OBSERVACIONES

- ★ Ikastaro berdinean ordu edo egun ezberdinetarako 2 izen-estate egin daitezke gehienez, baina bakarra esleituko da.  
En el mismo curso se podrán realizar un máximo de 2 inscripciones para diferentes horas o días, pero sólo se adjudicará una.
- ★ Diziplina/tailer berdinean ikastaro ezberdinetan izena eman ahal izango da.  
En el mismo taller/disciplina se podrán realizar varias inscripciones en diferentes cursos.
- ★ Ikastaro batean baino gehiagotan matrikulatzeak ez du bonifikaziorik. Dagokion tasa ordaindu beharko da.  
Matricularse en más de un curso no tiene bonificación. Se abonará la tasa correspondiente a cada uno.
- ★ Plazen esleipena zozketa bidez egingo da eskaera kopurua plaza kopurua baino handiagoa den ikastaroetan. Izen-estateak ez du plaza bermatzen.  
La adjudicación de plazas se realizará por sorteo en aquellos cursos en los que el número de solicitudes sea superior al número de plazas. La inscripción no garantiza la plaza.
- ★ Zozketen behin-behineko emaitzak posta elektronikoz, web-orrian eta, presentzialki, Lekuona Fabrikan egokituko diren euskarrietan.  
Los resultados de los sorteos se darán a conocer a través del correo electrónico facilitado, en la página web y, presencialmente, en los paneles habilitados en Lekuona Fabrika.
- ★ Esleitutako plazari uko egiteko epe bat zabalduko da behin betiko zerrendak argitaratu aurretik. Eskaera web-orrian eta presentzialki Lekuona Fabrikan egin beharko da.  
Se abrirá un plazo para renunciar a la plaza adjudicada antes de la publicación de las listas definitivas. La solicitud deberá realizarse en la página web y en Lekuona Fabrika.
- ★ Ikastaroak bertan behera gelditu ahalko dira gutxieneko 4 izen-estateetara iristen ez badira.  
Los cursos podrán quedar anulados en caso de no contar con un mínimo de cuatro matriculados.



ERRENTERIA  
UDALA

